

**medlemsmøte fredag 10.mars 2023 kl 1200 - 1500,  
Hornemannsgårdens festsal.**

Vi fortsetter med vårt høye nivå og kan tilby

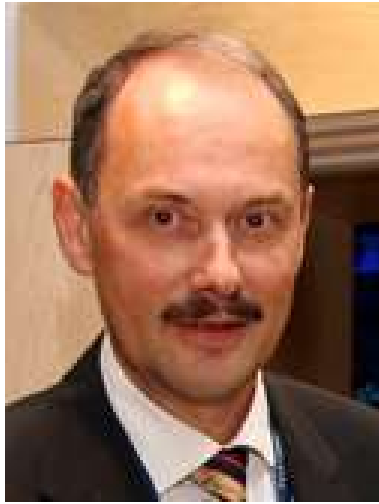
- Violinist Adrian Goicoechea Selfjor som bl.a. skal framføre Paganinis Caprice nr.24
- Erlend Fagerli som er eksisterende verdensmester i triksing med ball
- Prof. Martin Landrø med et svært tidsaktuelt foredrag om jordskjelv.

Påmelding til [gretheaune5@gmail.com](mailto:gretheaune5@gmail.com) eller på mobil 908 68 875 **innen mandag 6. mars.**

Det er bare plass til 60 personer.

Kaffe og rundstykke koster 50 kr og kan betales med vipps eller kontant på møtet.

# Martin Landrø \*19.12.1958 er professor i geoakustikk ved Institutt for elektroniske systemer



1983 Sivilingeniør NTH

1986 dr.scient. i fysikk

1986 - 89 forsker i **SERES**

1993 - 96 forsker i **SINTEF petroleum**

1996 - 99 geofysiker i **Statoil**.

Landrø var prosjektkoordinatør for EU-forskningsprosjektet ATCLASS (*Analysis of Time LapSe Seismic data*).

Han har ledet et konsortium innen geofysikk siden 2004, støttet av Norges Forskningsråd og industri.

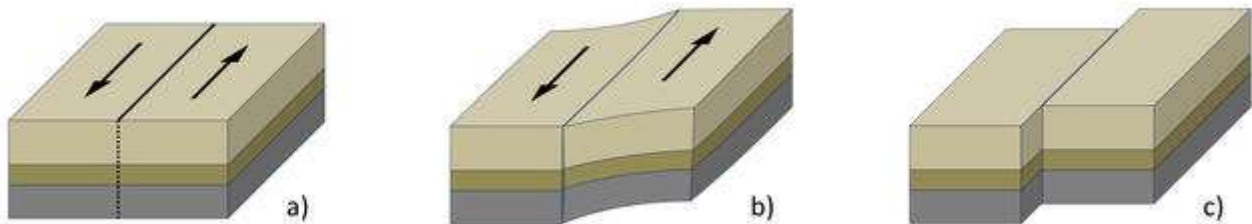
Han leder nå et SFI-senter **Center for Geophysical Fore-casting NTNU**) for forskningsdrevet innovasjon.

## Priser og utmerkelser:

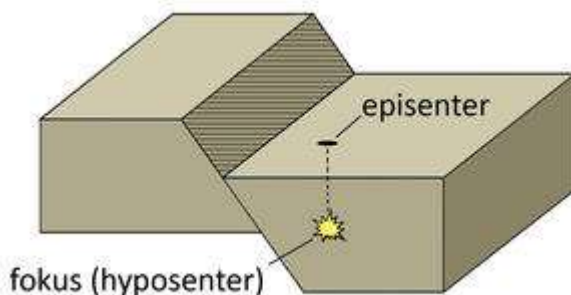
- 1997 Selected as a distinguished lecturer EAGE
- 2000 Recipient of the EAGE Petroleum Geoscience award for best paper
- 2001 Awarded Best Paper in Geophysics
- 2003 Selected Esso Distinguished Lecturer in Australia
- 2007 Recipient of the [StatoilHydro Research prize](#)
- 2011 Recipient of the [Eni Award](#)
- 2012 EAGE Conrad Schlumberger Award
- 2014 IOR award (NPD), 2014
- 2017 SEG Honorary Lecturer in Europe.

## Hva er et jordskjelv

Med jordskjelv menes i utgangspunktet et plutselig naturlig brudd i jordskorpen som er av en slik karakter at det sendes ut elastiske bølger som merkes som rystelser av bakken og/eller måles med seismometer. Størrelsen på rystelsene varierer fra umerkelige til svært kraftige, og de avtar i intensitet med avstand fra jordskjelvets sentrum.



Oppbygning av spenning (A-B) fører til bevegelse over en forkastning (C)



## Dyp

Jordskjelv opptrer mellom jordens overflate og 700 km under overflaten. De aller de fleste forekommer i jordens skorpe. Dybdeområdet 0-700 km er delt i tre soner: grunt (0-70 km), mellom (70-300 km) og dypt (300-700 km).

# Adrian Goicoechea Selfjord (født 1.august 1987dt i Trondheim)



Adrian fikk sin første fiolinundervisning av sin far 4 år gammel  
Han har vunnet Ungdommens musikkmeesterskap.

I Virtuoso 2006 framførte Adrian Sibelius' fiolinkonsert.

Som komponist vant han 1. pris i den internasjonale soundtrackkonkurransen "Filmtonart 2012" i München, Tyskland.

Som solist har han optrådt med orkestre som

- Collegium Musicum Bergen
- Trondheim Symfoniorkester
- Bad Reichenhaller Philharmonie
- Kristiansand Symfoniorkester
- Symphonieorchester Wilde Gungl München
- StOrch – Das Münchner Studentenorchester
- Murmansk Filharmoniske Orkester
- Cappella Istropolitana
- Bergen Filharmoniske Orkester.

Han spiller på en fiolin laget av **Christian Lijsen** og en bue av **Wolfgang Romberg**.

## Dagens program („quality does matter“)

- **Eugène Ysaÿe** \*: **Sonate no. 3 i d-moll** med glizzando dobbeltstrøk 6,50 min.
- **Fritz Kreisler**^ **Recitative & Scerzo-Caprice, Op.6** med flageolett 4,42 min.
- En sats av **Johan Sebastian Bach**
- Et par takter av **Niccolò Paganinis Moses fantasi**
- **Niccolò Paganini**° **Caprice no. 24** 4,28 min.

**Caprice No. 24 i a-moll** er den siste [caprice](#) av [Niccolò Paganinis 24 Caprices](#), og et berømt verk for solo [fiolin](#). Caprice, i nøkkelen til [A-moll](#), består av et [tema](#), 11 [variasjoner](#) og en finale. Hans 24 Caprices ble sannsynligvis komponert i 1807, mens han var i tjeneste for [Baciocchi-hoffet](#).

**Det er allment ansett som et av de vanskeligste stykkene som noen gang er skrevet for solo fiolin.** Det krever mange svært avanserte teknikker som [parallele oktaver](#) og rask skifting som dekker mange [intervaller](#), ekstremt raske skalaer og [arpeggios](#) inkludert [mindre skalaer](#), venstre [pizzicato](#), høye posisjoner og raske strengoverganger. Det er også mange [doble stopp](#), inkludert tredjedeler og tideler.

\* belgisk komponist og fiolinist (1858-1931)

^ østerriks-amerikansk komponist og fiolinist (1875-1962)

° italiensk fiolinist, gitarist og komponist (1782-1849)



## Kort om Fagerlibrothers

- Erlend (25) og Brynjar Fagerli (28)
- Regjerende 1. og 2. plass i VM individuelt (2022)
- Verdensmestere i parkkonkurransen (2016-19)
- Erlend er 9x og regjerende verdensmester individuelt
- Begge bor i Trondheim
- Trikset aktivt siden 2009



Erlend Fagerli mottok trofeet som bevis på VM-tittelen i februar i år,. Foto: Brynjar Fagerli / Red Bull Content

## Prestasjoner

**Sammen (parkkonkurransen):**

🏆 **1. plass i VM (2016-2019)**

**Erlend: 🏆 9x Verdensmester**

- Red Bull Street Style Champion (2018, 2020, 2021 og 2022)
- Super Ball Open World Champion (2016, 2018, 2019, 2021 og 2022)

🏆 **2x Europamester** (2016 og 2018)

🏆 **6x Norgesmester** (2016-2019 og 2021-2022)

🏆 King of Freestyle winner (2018)

🏆 **7x Verdensmester i «show flow» (2015-2019, 2021 og 2022)**

🏆 Carabao World Cup mester (2017)



## Curriculum Vitae 2021, Adrian Goicoechea Selfjord

Adrian Goicoechea Selfjord (født 1. august 1987 i Trondheim) er en del av en musikalsk arv som, takket være Piotr Janowski, stammer fra fiolinisten Jascha Heifetz.

Da han vant et prøvespill i 2017 vikarierte Adrian en tid som 1. konsertmester i Bielefelder Philharmoniker og siden 2018 har han ofte blitt hentet inn som 1. konsertmester i Kristiansand Symfoniorkester.

Adrian fikk sin første fiolinundervisning av sin far 4 år gammel. Senere ble han undervist av Ian Hedley i Trondheim.

Som 13-åring begynte han på Barratt Due Musikk institutt hvor han fikk undervisning av Piotr Janowski og Alf Richard Kraggerud på studieprogrammene Unge Talenter og Konservatorieklassen, fram til 2007.

Han gikk hos Bård Monsen og Marianne Thorsen på Institutt for musikk – NTNU i 2008.

I 2009 kom han inn hos Prof. Ingolf Turban på Hochschule für Musik und Theater München hvor han fullførte «Künstlerisches Diplom» og uteksaminerte med en master i utøvende musikk i 2015.

Etter å ha vunnet et prøvespill var han fra august 2015 – april 2016 medlem av «SPARK – The Classical Band».

Han var aktiv deltaker på mesterklasser med Mauricio Fuks på Barratt Due Musikk institutt, «Violin Master Classes 2009» på Kronberg Academy og «Cours D'Interpretation et Concerts 2009» i Villefavard.

Adrian har også vært aktiv på mesterklasser med bl.a. Tibor Varga, Vartan Manoogian, Henning Kraggerud, Key Märkl, Markus Wolf, Julia Fischer, Thomas Christian, Guy Braunstein og Zakhar Bron.

Adrian har vunnet 1. pris i Ungdommens Musikkmeisterskap, vært med på Virtuos 2006 på NRK, fått Kavlifondets publikumspris på De Unges Konsert i Bergen og har priser fra bl.a. «Wettbewerbskonzert Junge Künstler» i Ingolstadt og «Pablo Sarasate International Violin Competition».

Som solist har Adrian spilt med Collegium Musicum Bergen,

Trondheim Symfoniorkester, Bad Reichenhaller Philharmonie, Kristiansand Symfoniorkester,

Symphonieorchester Wilde Gungl München, StOrch – Das Münchner Studentenorchester, Murmansk

Philharmonic Orchestra, Cappella Istropolitana og Bergen Filharmoniske Orkester.