

Notat

Til: Studieavdelingen

Kopi til:

Fra: HF-fakultetet

Forslag til NTNUs studieprogramportefølje studieåret 2007/08, med opptaksrammer

Det historisk-filosofiske fakultet viser til brev fra Studiedirektøren, datert 08.09.06, angående forslag til NTNUs studieprogramportefølje studieåret 2007/08, med opptaksrammer.

1. Vurdering av dagens studieprogramportefølje, fagprofil, studentbehov og samfunnsmessige behov

Fakultetet er bedt om å vurdere om studieprogramporteføljen er i overensstemmelse med utdanningstilbudet fakultetet ønsker å gi for å oppfylle sin forpliktelse overfor behovet studentene og samfunnet har.

HF-fakultetet ved NTNU er forankret i og utvikler seg innenfor en internasjonal tradisjon. I en slik sammenheng er vi små, og den faglige bredden vi har er nødvendig for at vi fortsatt skal være et breddeuniversitet. Den allmennvitenskapelige profilen er en styrke ved de humanistiske fag som vi vil bygge videre på. Samtidig vil vi arbeide for en tydeliggjøring internt og eksternt når det gjelder humanisters fagkompetanse og relevans for yrkeslivet.

- *Satsing på master.* Vi ønsker å satse sterkere på masternivået i alle programmene våre, noe som også er i samsvar med NTNUs strategi. Den ventede økningen i antall masterstudenter som en følge av Kvalitetsreformen har ikke kommet. Dette rammer ikke bare humanistiske fag. Både med tanke på faktisk studentatferd og utdanningsmessige utfordringer som skapes av samfunnsendringer er det viktig at vi har en dynamisk studieprogramportefølje og fleksibilitet (innenfor de rammer utdanningsplanen gir) når det gjelder oppretting/nedlegging av tilbud.

Postadresse	Org.nr. 974 767 880	Besøksadresse	Telefon	Saksbehandler
7491 Trondheim	E-post: hf-fak@hf.ntnu.no	Bygg 2, nivå 5, Dragvoll	+47 73 59 65 95	Ola Furre
	http://www.ntnu.no		Telefaks +47 73 59 10 30	Tlf: +47 73 59 67 66

All korrespondanse som inngår i saksbehandling skal adresseres til saksbehandleren ved NTNU og ikke direkte til enkeltpersoner. Ved henvendelse vennligst oppgi referanse.

- *Flere yrkesrettede program:* Vi ønsker å styrke den profesjonsrettede profilen på våre masterprogram. Ett resultat av dette er tre nye MA-programmer med klarere yrkesprofil: Master i globalisering, Nordisk master i dansevitenskap og Master i kunstkritikk og kulturformidling. Alle igangsettes høsten 2007. I tillegg har vi nylig etablert Master i kulturminneforvaltning og Master i europakunnskap med fremmedspråk, som vi ønsker å utvikle videre. Gjennom HIP og TTO er vi i gang med å knytte kontakter innenfor næringsliv og offentlig virksomhet i regionen, som vi kan bygge videre på i arbeidet med å imøtekomme ønsket fra våre kandidater om større relevans til yrkeslivet. Det er et stort behov for godt utdannende lærere i årene som kommer. Vi har god søkning til Lærerutdanningen med mastergrad i språk, og forventer stabil rekruttering.

- *Fremmedspråk.* Språklig og kulturell kompetanse er etterspurt innenfor en rekke felt i samfunnet, nasjonalt og internasjonalt, og imøtekommer mange behov i et stadig mer flerkulturelt samfunn. En styrking av fremmedspråkskompetansen er i tråd med EUs anbefalinger. Årsstudiumstilbudene innenfor fremmedspråkene som har mange søkere. Vi ser at fremmedspråkskompetanse er etterspurt i kombinasjon med andre fag, og at årsstudiene dermed møter et behov. Samtidig må vi ha et tilbud på høyere nivå for å sikre videreføringen av kompetansen innenfor fremmedspråk. Fagmiljøene er aktive når det gjelder å levere nødvendige etter- og videreutdanningstilbud.

- *Estetisk profil.* Fakultetet har en tydelig estetisk profil, både en praktisk - estetisk og en mer teoretisk rettet. Dette er studietilbud som er sterkt etterspurt, og som vi ønsker å satse på framover. Disse studiene profilerer oss og særpreger oss som fakultet og universitet. Det er viktig for oss å ha en god ressurstilgang for å kunne drifte disse etter forholdene dyre utdanningene. Vi ønsker også å styrke samarbeidet med andre fagmiljøer med estetisk profil ved NTNU, slik som for eksempel arkitektmiljøet. Vi vil videreutvikle samarbeidet med kultursektoren, og arbeider med å knytte kontakter til opplevelsesnæringene.

- *Tverrfaglige studietilbud.* Innad i NTNU bidrar våre fagmiljøer til å utvikle den tverrfaglige profilen og vi ser at mange av studietilbudene våre er etterspurt blant studenter fra andre fakulteter, særlig gjelder dette perspektivemnene. Språkfagene tilbyr en rekke perspektivemner, som bidrar til å gi studenter fra de teknologiske, medisinske og enkelte samfunnsvitenskapelige miljø en tilleggskompetanse i språk og kultur. Inst. for tverrfaglig kulturstudier tilbyr flere emner for studenter fra andre fakulteter, både på bachelor-, master- og doktorgradsnivå innenfor områdene vitenskapsstudier og kjønnsstudier. Dette for å nevne noen eksempler.

2. Forankring i strategi, begrunnelse og utfordringer

Endringene i programporteføljen på HF- fakultet for studieåret 2007/2008 er som følger:

- Master i globalisering
- Nordisk master i dansevitenskap
- Master i kunstkritikk og kulturformidling.

Følgende tilbud utgår:

- Gresk utgår som fordypning i studieprogrammet Språk og litteratur

- Fra studieåret 05/06 til studieåret 06/07 har vi lagt ned emnetilbud med et omfang på 135 studiepoeng, fordelt på Inst. for nordistikk og litteraturvitenskap, Inst. for kunst- og medievitenskap og Inst. for moderne fremmedspråk

Ved reguleringen av studentopptaket høsten 2006 la fakultetet stor vekt på å prioritere opptak til studieprogram BA og til mastergrad, mens opptak til årsstudier ikke ble prioritert i samme grad. Erfaringen viser at søkningen til årsstudiene var vesentlig høyere enn forventet, mens søkningen til bachelorprogrammene var lavere enn forventet. De øvrige universitetenes HF-fakulteter erfarte det samme. Dette gir en indikasjon på at fakultetets fag som helhet etterspørres av studentene. Det kan også gi en indikasjon på at det er viktig å arbeide videre med studieprogramstrukturen på bachelornivå. Opptaket til mastergrad var lavere enn forventet med et stort frafall av studenter som hadde fått tilbud om studieplass. Av 298 som fikk tilbud om plass, er det kun 169 som aktivt har registrert seg på programmet de fikk opptak til. Fakultetet har igangsatt et analysearbeid for å finne ut hvorfor dette skjedde og er også i gang med å utarbeide tiltak for å bedre rekrutteringen.

En rapport fra NIFU-step sommeren 2006 viser også at frafallet av studenter ved NTNU (allmennvitenskapelige studier) er noe større enn ved universitetene i Bergen og Oslo. Både fakultet og NTNU er i gang med å analysere hvorfor det er slik og dermed legge et grunnlag for å utarbeide tiltak for å stoppe frafallet.

Konkret er følgende tiltak igangsatt:

- Høsten 2006 evalueres førstesemesterstudiet med henblikk på å foreslå eventuelle endringer i innhold og organisering før årsskiftet 2006/07.
- Ved årsskiftet starter fakultetet en vurdering av nåværende studieprogramstruktur. Dette er en stor sak som fakultetet planlegger å arbeide med vårsemesteret 2007 med henblikk på eventuelt å foreta endringer ved utgangen av vårsemesteret 2007.
- Nye mastertilbud i dansevitenskap og kunstkritikk, som det er etterspørsel etter, er foreslått og vedtatt av Styret og tilbys fra høsten 2007. Tidligere ble master i Kulturminneforvaltning etablert med samme begrunnelse.
- Nytt mastertilbud forankret i NTNUs strategi er etablert (Globalisering). Tidligere ble mastertilbudene i Musikkteknologi og Informatikk, språk og kultur etablert med samme begrunnelse.
- Vurdering av mastertilbud med liten studentetterspørsel er i gang.
- Fordypningstilbud i fag med lavt studenttall fases ut. Dette er i samsvar med tidligere praksis der fakultetet allerede har nedlagt studieprogram i språkteknologi samt en rekke emner på bachelornivå.

I fakultetets strategiplan heter det i forbindelse med virksomhetsområdet utdanning:

- Vi skal gi studentene oppfølging i tråd med kvalitetsreformens intensjoner
- Vi skal øke kontakten med våre avtakerinstitusjoner.
- Vi skal opprettholde fakultetets faglige bredde.
- Vår studieportefølje skal være dynamisk. Vi oppretter aktuelle tilbud og legger ned uaktuelle.
- Våre kandidater skal være attraktive i arbeidsmarkedet.
- Vi skal opprettholde god rekruttering til lavere grad
- Vi skal gi studentene en best mulig start på studiene – videreutvikle førstesemesterstudiet
- Vi skal være aktive i å utvikle nye undervisnings- og evalueringsformer og nye IKT-baserte studietilbud

- Vi skal utvikle studietilbud som er attraktive for utenlandske studenter, inngå avtaler om studier for våre studenter med utenlandske institusjoner og bruke studietilbudene ved de utenlandske sentrene aktivt.
- Vi skal integrere studenter, særlig på høyere grad, i forskningsprosjekter
- Utvikling av de vitenskapelig ansatte til gode pedagoger og gode undervisere skal stå sentralt.
- Vi skal tilby gode og relevante EVU-tilbud ut fra prinsippene om livslang læring og bidra i det nasjonale løftet om utdanning av flere fremmedspråklærere.

Dette er lagt til grunn for vurderingen av førstesemesterstudiet og vil bli lagt til grunn i det videre arbeidet.

Fakultetet viser på dette grunnlaget til sitt forslag fra 11.05.06 med følgende endringer/tillegg:

- Gresk utgår som fordypning i studieprogrammet Språk og litteratur f.o.m. studieåret 07/08
- Nordisk mastergrad i dansevitenskap igangsettes høsten 2007
- Master i kunstkritikk og kulturformidling igangsettes høsten 2007
- Master i globalisering igangsettes høsten 2007

Opptaksrammene for de nye tilbudene ligger innenfor fakultetets totale opptaksramme. Når det gjelder mastergraden i Globalisering vil opptaksrammen bli fordelt mellom de berørte fakulteter når programstyre er etablert.

3. Opptaksrammer studieåret 2007/08

I brevet fra Studiedirektøren tildeles HF-fakultetet en ramme på totalt 1463 studieplasser fordelt på de grunnutdanninger vi tilbyr gjennom Samordnet Opptak (eller NOM-opptaket: Nasjonal Opptaks Modell). Fakultetet har tatt utgangspunkt i denne rammen ved fordeling av studieplasser på lavere grad (bachelor + årsstudier), men foreslår samtidig at 146 plasser (10 %) settes av til en omfordeling i tråd med det som anbefales i brevet fra Studiedirektøren. Fakultetet understreker at det er viktig at denne omfordelingen kan gjennomføres for *studieåret 2007/08*, dvs. både i høst- og vårsemesteret, slik at vi kan utnytte søkergrunnlaget best mulig i forhold til den rammen vi har fått tildelt, og at dette også gjelder evt. ledige plasser i tillegg til de 10 % vi i utgangspunktet har til omfordeling.

Fakultetet gjør videre oppmerksom på at vi ikke har lagt inn studieplassene til 5-årig lærerutdanning med mastergrad i språk, som også inngår i Samordnet Opptak, da dette er studieplasser som meldes inn via PLU og som SVT-fakultetet koordinerer. Fakultetet forutsetter at disse studieplassene kommer i tillegg til den rammen vi har fått tildelt.

I tillegg til de grunnutdanninger vi tilbyr gjennom NOM, foreslår vi opptaksramme for bachelor i utøvende musikk og bachelor/fordypning i dansevitenskap, samt for de 2-årige masterutdanningene som skjer lokalt. Når det gjelder opptaksrammen på master, er denne satt med utgangspunkt i forslag fra instituttene og deres vurdering av kapasiteten på de enkelte masterprogrammene. Vårt forslag til opptaksramme ligger noe lavere enn det instituttene selv foreslo, bl.a. fordi vi må ta høyde for de nye masterprogrammene (Globalisering og Kunstkritikk). Fakultetet ønsker at det skal være mulig å overføre studieplasser på master fra høst- til vårsemesteret der det evt. blir ledige plasser etter at høstopptaket er gjennomført. Derfor har vi ikke satt inn konkrete opptakstall for vårsemesteret, men ønsker altså å ha en viss fleksibilitet i opptakssammenheng for de programmene der dette er mulig.

På denne bakgrunn foreslår fakultetet følgende opptaksramme for studieåret 2007/08:

A. GRUNNUTDANNINGER - NOM

SØKERKODE	STUDIUM	PLASSER
BACHELOR 3-ÅRIG:		
194 439	Drama og teater	38
194 200	Kunsthistorie	80
194 476	Musikkteknologi	20
194 437	Musikkvitenskap	30
194 478	Arkeologi	40
194 479	Filosofi	26
194 481	Historie	115
194 482	Kristendoms-, religions- og livssynskunnskap (KRL)	10
194 904	Kulturminneforvaltning	20
194 460	Middelalderkunnskap	30
194 929	Religionsvitenskap	35
194 847	Filmvitenskap	60
194 646	Medieproduksjon	14
194 851	Medievitenskap	140
194 456	Allmenn litteraturvitenskap	30
194 887	Engelsk	80
194 793	Europakunn. med fransk	10
194 795	Europakunn. med tysk	10
194 870	Europakunn. med engelsk	20
194 930	Fonetikk	3
194 888	Fransk	20
194 931	Gresk	0
194 837	Informatikk, språk og kultur	20
194 932	Latin	5
194 457	Lingvistikk	6
194 889	Nordisk	30
194 901	Språklig kommunikasjon	15
194 933	Swahili	5
194 890	Tysk	30
ÅRSSTUDIER:		
194 272	Kunsthistorie	40
194 366	Filosofi	20
194 179	Historie	80
194 626	KRL	10
194 910	Religionsvitenskap	25
194 615	Allmenn litteraturvitenskap	30

194 170	Engelsk	50
194 174	Fransk	20
194 210	Nordisk	30
194 912	Spansk	30
194 244	Tysk	15
194 XXX	Antikkens kultur (1)	10
194 715	Åpne emner humanistiske fag	15
		1317
	10% av rammen til omfordeling (2)	146
Sum	Grunnutdanninger NOM	1463

- 1) Årsstudium i antikkens kultur falt ut av vårt forslag til opptaksramme for 06/07 p.g.a. en inkurie. Dette er nå tatt inn for 07/08.
- 2) Fakultetet forutsetter at de 146 plassene som settes av til omfordeling etter at søkertallene er kjent, og evt. ledige plasser i tillegg til dette, kan omfordeles også til vårsemesteret dersom supplerings i høstsemesteret ikke oppfyller rammen.

B. 2-ÅRIGE MASTERUTDANNINGER OG ANDRE UTDANNINGER UTENFOR NOM

SØKERKODE	STUDIUM	PLASSER
	Bachelorutdanninger	
	Utøvende musikkutdanning	50
	Dansevitenskap	30
	Master 2-årig	
1 949 500	Allemenn litteraturvitenskap	18
1 949 501	Arkeologi - Profesjonsrettet	6
1 949 XXX	Arkeologi - Forskningsrettet	6
1 949 502	Drama Teater	20
1 949 503	Engelsk	18
1 949 504	Filosofi	8
1 949 505	Filmvitenskap	8
1 949 506	Fonetikk	5
1 949 507	Fransk	8
1 949 508	Historie	30
1 949 509	Lingvistikk	5
1 949 510	Kunsthistorie	8
1 949 511	Medieproduksjon	6
1 949 512	Medievitenskap (Visuell kommunikasjon)	8

1 949 513	Musikkvitenskap	18
1 949 514	Nordisk språk og litteratur	20
1 949 515	Religionsvitenskap	10
1 949 516	Språklig komm.	8
1 949 517	Tverrfaglige kulturstudier	30
1 949 518	Tysk	8
1 949 519	Kristendomskunnskap (KRL)	2
1 949 521	Musikkteknologi	15
1 949 553	Kulturminneforvaltning	10
1 949 557	Europakunnskap med engelsk	10
1 949 558	Europakunnskap med fransk	10
1 949 559	Europakunnskap med tysk	5
1 949 XXX	Utøvende musikk	15
1 949 XXX	Globalisering - Global Politics and Culture	10
1 949 XXX	Kunstkritikk og kulturformidling	10
1 949 XXX	Dansevitenskap	20
Sum	Master	355
	Internasj. Mastergrader	
1 949 520	M.phil. in Maritim Archaeology	6
	M.phil. in English Language and Linguistics (4)	
	M.phil. in Linguistics (4)	

- 3) Master i globalisering er delt i to studieretninger: ”*Global Politics and Culture*” og ”*Global Technology Management*” med opptak av studenter fra henholdsvis humaniora og samfunnsvitenskap på den første studieretningen, og av teknologistudenter på den andre. Vi har satt inn et opptakstall på 10, men dette gjelder opptaket på studieretningen ”*Global Politics and Culture*”. Det er også foreslått et opptakstall på 10 på den andre studieretningen, men dette har ikke vi lagt inn i vår masterramme.
- 4) Vi har ikke satt inn opptaksramme for disse to m.phil.-programmene da det drøftes en evt. sammenslåing. Vi må derfor komme tilbake til opptaksramme her.

