

Bidrar utvikling og bruk av digitale læringsrom i Canvas til en forbedring av jusstudenters læringsutbytte?

Kristine Helen Korsnes og Magne Frostad
UiT – Norges arktiske universitet

Sammendrag

Problemstillingen er sentral i det pågående prosjektet Læring og Canvas ved Det juridiske fakultet ved Universitetet i Tromsø. Det overordnede formålet med prosjektet er å øke studentenes læringsutbytte i to konkrete fag, samt tilrettelegge for forbedrede kunnskaper og ferdigheter innen folkerettslig metode. Formålet skal oppnås ved å utvikle og ta i bruk digitale læringsrom i ny LMS-plattform som verktøy i undervisningen. Vi vil presentere hvordan vi har planlagt og bygget opp de digitale læringsrommene, og hva evalueringen så langt forteller oss om bruk og læringsutbytte.

1. Presentasjon av prosjektet

«Læring og Canvas» er et pågående prosjekt ved Det juridiske fakultet i Tromsø. Prosjektet er finansiert gjennom UiT sine Utviklingsmidler som vi ble tildelt våren 2017, og fakultetets egne midler. Prosjektet startet høsten 2017 og skal gå over ett og et halvt år.

«Læring og Canvas» er inspirert av andre prosjekter ved fakultetet,¹ og tar sikte på å utvikle og ta i bruk digitale læringsrom som verktøy i undervisningen i enkeltfag i ny LMS plattform, og med særlig vekt på lærersamarbeid på tvers av fag og studieår (avdeling). I tilknytning til prosjektet er det opprettet en referansegruppe bestående av prodekan for undervisning, og avdelingslederne på 2. og 5. avdeling. Referansegruppen har i oppgave å gi råd og veiledning til prosjektet, særlig med tanke på prosjektets overføringsverdi og videre implementering. Tre studentrepresentanter bidrar dessuten som diskusjonspartnere. Utover dette skjer kvalitetssikring i form av underveis- og sluttevalueringer. Prosjektet ledes av professor Magne Frostad og førstelektor Kristine H. Korsnes.

Problemstillingene som prosjektet søker å besvare er:

- Bidrar utvikling og bruk av digitale læringsrom i Canvas i undervisningen til en forbedring av studentenes læringsutbytte?
- Leder lærersamarbeid på tvers av fag og studieår til bedre undervisning?

¹ Først og fremst det nylig avsluttede fyrtårnsprosjektet som pågikk 2015-2017, og Strafferetten i ny drakt. Mer om disse her: <http://result.uit.no/jurfakfyrtarn/>.

Fokus vil i denne artikkelen ligge på den første problemstillingen.

2. Hvorfor Canvas?

Universitetet i Tromsø har valgt Canvas som erstatter av Fronter som Learning Management System (LMS).² Valget innebærer at UiT har ambisjoner om å følge utviklingen innen Next Generation Digital Learning Environment, som bla. innebærer større rom for modulære digitale løsninger tilpasset de enkelte fagmiljøenes og studentens behov.

Fordi Canvas skal tas i bruk fra høsten 2018, er gjennomføringstidspunktet for «Læring og Canvas»-prosjektet hensiktsmessig. Det er viktig at innføringen av ny LMS ikke bremser opp pågående pedagogisk satsing på digitale læringsverktøy i undervisningen. Prosjektet vil bidra til at det eksisterer brukerkunnskap blant lærerne allerede på innføringstidspunktet, slik at verktøyet kan brukes fra oppstart. En målsetning er at de involverte lærerne kan bidra til å bringe denne kunnskapen videre og dermed bidra til å gjøre innføringen av plattformen raskere og mer vellykket.

3. Nærmere om bakgrunnen for prosjektet

Det overordnede formålet med utviklingen av og bruken av digitale læringsrom, er å øke studentenes læringsutbytte i to konkrete fag, samt tilrettelegge for forbedrede kunnskaper og ferdigheter innen folkerettslig metode. Fokuset på folkerettslig metode søker å forbedre læringsutbytte i emner og fag som benytter seg av denne metoden. For dette formålet skal det etableres et ressursrom for folkerettslig metode (Metoderommet).

De to utvalgte fagene som prosjektet også omfatter har til felles at de er internasjonalt orienterte og at dette preger metoden i fagene. De konkrete fagene som omfattes er Internasjonal privatrett (IPR) og International law and armed conflict (ILAC). Internasjonal privatrett er et fag som inngår på 2. studieår, mens International law and armed conflict er et spesialfag på 5. studieår.

De digitale læringsrommene skal støtte opp om studentenes læring på en slik måte at undervisningstimene hvor læreren er tilstede i større grad kan frigjøres til mer studentaktive læringsformer som diskusjoner og individuell veiledning. Dette skal stimulere til at studentene kan komme lengere i egen læringsprogresjon i henhold til fagplanene. Poenget er dermed ikke å redusere omfanget av den ordinære undervisningen, men å tilrettelegge den slik at læringsutbyttet økes.

² Canvas vil erstatte Fronter og ItsLearning ved hele UiT innen høsten 2018.

De digitale læringsrommene skal brukes til å danne og aktivere relevante forkunnskaper hos studentene, slik at de kommer mer forberedt til undervisningen. Hvis ny kunnskap blir integrert med eksisterende kunnskap, både læres og huskes den bedre.³

Læringsrommene skal også tilrettelegge for mer personalisert – adaptiv – læring, ved at studentene ved å bruke læringsrommene i større grad blir medskapere av egen læring.⁴

Læringsrommene skal dessuten gjøre undervisningen mer variert, levende og utbytterikt for studentene, ved at flere sanser aktiveres. Dette bygger på en anerkjennelse av at studenter har ulike læringsstrategier og at variasjon stimulerer motivasjonen for å lære.⁵

De digitale læringsrommene for IPR og ILAC skal fungere som ressurser for studentene også etter at undervisningen er ferdig. Den konstante tilgjengeligheten er ment å ta høyde for studentenes ulike behov for intensitet i innlæring av nytt materiale. Rutine og repetisjon fremheves i pedagogisk teori som viktige didaktiske poeng, og en slik undervisningsform vil legge til rette for dette i økt grad.⁶ I tillegg vil læringsrommene legge til rette for økt aktivitet og samarbeid mellom studentene utenfor den oppsatte undervisningstiden.

I utformingen av videoinnslagene som brukes i læringsrommene, har vi ønsket å ha et større fokus på variasjon. Vi vil ikke at videoinnslagene skal oppleves bare som tradisjonelle forelesninger tatt opp i studio, men vil gjerne bruke animasjoner, «slide in»-løsninger, «news feeder» o.l. som artefakter.

Undervisningsoppleggene skal gjenbrukes som del av det ordinære studietilbudet ved fakultetet og bli gjennomført på årlig basis. Basert på erfaringer og tilbakemeldinger skal opplegget kontinuerlig videreutvikles. Tilsvarende med metoderommet som vil gjennomgå kontinuerlig vedlikehold og utbygging, og dermed bestå som en ressurs for brukergruppene.

4. Nærmere om bakgrunnen for og utviklingen av et digitalt læringsrom for IPR faget på 2. studieår

I IPR-faget tilbys utfra studiepoengnormering 4 timer forelesning og 6 timer seminar. Den begrensede mengden undervisning, sammenholdt med at undervisningen avholdes samlet i en bolk som sjelden strekker seg over mer enn ca. en uke, gjør undervisningen særlig sårbar for manglende forberedelser hos studentene. Fagets internasjonale tematikk og metode er erfaringsvis også utfordrende å knytte sammen med relevante forkunnskaper hos de relativt

³ Dette står sentralt i både Piaget og Vygotskys læringsteorier, se bla. Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge, MA: Harvard University og Piaget, J. og Inhelder B. (1969). *The psychology of the child*. Basic Books. New York.

⁴ *Op.cit.* Se også Meld. St. 16 (2016-2017) Kultur for kvalitet i høyere utdanning, s. 51-52.

⁵ Repstad, K. og Tallaksen, I. M. (2011). *Variert undervisning – mer læring*. Fagbokforlaget, Bergen.

⁶ Pettersen, Roar C. (2005). *Kvalitetslæring i høgre utdanning: innføring i problem- og praksisbasert didaktikk*, Oslo, s. 54.

ferske studentene. Det digitale læringsrommet er ment å støtte opp under og stimulere studentenes forberedelser, og brukes til både å danne og knytte sammen relevante forkunnskaper med læringskravene i faget, slik at undervisningen kan frigjøres til mer studentaktive læringsformer. Læringsrommets tilgjengelighet er ment å kompensere for den knappe tiden som er satt av til undervisning i faget, slik at studentene har støtte til å jobbe mot læringsmålene både før og etter undervisningen er avsluttet.

Det digitale læringsrommet for IPR er bygget opp av fem sider. Den første siden inneholder en introduksjon til læringsrommet hvor formålet og oppbyggingen forklares til studentene. På den neste siden er alt relevant materiale i faget samlet. Her finner studentene fagbeskrivelse, forelesningsdisposisjon, seminarmateriale, tidligere gitte eksamensoppgaver med veiledninger, lenker til internasjonale rettskilder i faget, samt et videoopptak av årets forelesninger. I tillegg inneholder siden linker til nyhetssaker om internasjonal privatrett i media.

Den tredje siden inneholder læringsressurser som er ment å forberede studentene til undervisningen. Her finner studentene en "crash"-forelesning på ca.15 minutter, som gir en innføring i fagets grunnleggende problemstillinger og metode. Til videoen er det utformet kontrollspørsmål. I tillegg inneholder siden en oversikt over gangen i en internasjonal privatrettslig sak som viser hvordan sentrale hovedspørsmål henger sammen, samt knytter rettvalgsanvendelsen sammen med grunnleggende juridisk metode som studentene kjenner fra før. Fordi faget inneholder en del særegne begreper og latinske betegnelser som erfaringsvis virker fremmed for studentene, inneholder siden også en link til Quizlet med øvelser studentene kan jobbe med for å bli mer fortrolig med begrepene og terminologien.

Den fjerde siden inneholder tematisk inndelte læringsstier som er ment å støtte opp under undervisningen, samt å brukes til fordypning og repetisjon. Hver læringssti innledes med en presentasjon av læringskravene som knytter seg til temaet som behandles. Videre er læringsstiene er bygget opp av flere oppgaver med ulike former for støtte til løsning, så som tankekart, quiz, videoer (animerte og studioinnspilte) og figurer, samt praktiske oppgaver med steg for steg løsningsveiledninger.

Den siste og femte siden inneholder en «Test deg selv oppgave» som tematisk er ment å dekke læringskravene i faget. Testen er utformet som en quiz med 24 spørsmål og tre svaralternativer til hvert spørsmål. Hensikten med testen er at studentene selv skal kunne vurdere hvor langt de har kommet i læringsprosessen. I tillegg til å vurdere antall riktige/gale svar, inneholder testen en grundig forklaring både på riktige og gale svar som studentene får tilgang til når de leverer testen. Studentene har anledning til å ta testen så mange ganger de vil.

5. Nærmere om bakgrunnen for og utviklingen av digitalt læringsrom for spesialfaget ILAC

ILAC er et spesialfag med 30 timer undervisning spredt ut over vårsemesteret hvor 1/3 av timene normeres som forelesning og de resterende 2/3 som seminar. Faget bygger på forkunnskaper ervervet særlig under folkerettsundervisningen på 1. studieår, men også i menneskerettsfaget på 4. studieår. Den enkelte undervisningstime består av en hybrid, hvor forelesning kombineres med oppgaveløsning og hvor terskelen for å stille spørsmål er lagt lavt slik at undervisningen blir mer dialogbasert. Studentprestasjonene i faget er i utgangspunktet gode og formålet med prosjektet er således å gjøre et godt læringsutbyttet enda bedre. Læringsrommet for ILAC inneholder materiale brukt i undervisningen, tidligere gitte eksamensoppgaver og sensorveiledninger, forslag til fordypningslitteratur, og et utvalg av linker til relevante nettsider.

I tillegg inneholder læringsrommet:

- Læringsstier med videosnutter som bla. knytter det historiske hendelsesforløp sammen med de relevante folkerettslige sidene ved enkelte konflikter fra den «nyere» tid, f.eks. Koreakrigen, Vietnamkrigen, Kuwaitkrigen. Andre videosnutter vil gi den rettslige sammenhengen for de problemstillinger og tema som berøres i utdragene fra spillefilmer
- Diskusjonsforum ift aktuelle hendelser som har relevans for læringsmålene
- Podcaster av lærerledet undervisning som er gjennomført det aktuelle semesteret.

6. Nærmere om bakgrunnen for og planene for utviklingen av Metoderommet

Metoderommet skal bidra til økt læringsutbytte innen eksisterende folkerettslige fag og under arbeidet med folkerettslige problemstillinger ved skrivingen av en masteroppgave. Alt materiale skal være på engelsk. Med den tiltagende internasjonaliseringen av norsk rett er det nødvendig å fasilitere for økte metodiske kunnskaper og bevissthet på folkerettens område. Primærmålgruppen for dette ressursrommet er studenter på 5. studieår som tar folkerettslige spesialfag eller skriver masteroppgaver innen folkeretten. Disse studentene har allerede et godt grunnlag og dermed forutsetninger for å kunne ta til seg det tilbudet som er tenkt etablert. De befinner seg i tillegg typisk på det siste studieåret, hvor valgfrihet står sterkt (spesialfag, masteroppgavetema, utenlandsopphold, etc.) og hvor et slikt tilbud dermed vil få økt betydning. Dette bla. siden flere av spesialfagene er av hel eller delvis folkerettslig karakter, samtidig som de av våre studenter som drar på utveksling fortrinnsvis tar folkerettslige fag ved det utenlandske lærestedet. Samtidig er det viktig at vi gir dem dette tilbudet om finsliping av sine metodiske verktøy før de er ferdige med studiet, slik at våre

kandidater er best mulig forberedt på hverdagen i arbeidslivet. I tillegg vil studentene ved fakultetets havrettsmaster, samt andre interesserte studenter som befinner seg tidligere i studiet, ha tilgang på ressursen. Metoderommet kan også fungere som en inngang til metodiske diskusjoner som gjenfinnes i PhD opplæringen ved fakultetet, slik at særlig sterke studenter også kan anspores til videre studier innen folkeretten ved at de senere søker opptak til PhD studiet enten i Tromsø eller ved andre læresteder i Norge eller utlandet.

Metoderommet kan også være av interesse for ansatte og studenter ved andre fagmiljø ved UiT som benytter folkerettslige problemstillinger i sin undervisning eller forskning. Rommet kan på sikt også bidra til å gjøre UiT mer attraktiv for utenlandske studenter. Følgende er ment å inngå i Metoderommet:

- Læringsstier med videosnutter på engelsk som går mer i dybden på folkerettslig metodebruk enn den ordinære undervisningen gjør i dag
- Tematisk organiserte forslag til fordypningslitteratur
- Refleksjonsspørsmål på engelsk med forslag til relevant litteratur hvor studentene selv må aktivt søke etter løsningen
- Tilrettelegging for diskusjoner av folkerettslige metodespørsmål på engelsk

7. Hvor langt har vi kommet og hva vet vi så langt?

7.1 Innledning

Så langt er det bare undervisningen i internasjonal privatrett som er avsluttet, og derfor bare læringsrommet i IPR som har vært gjenstand for en første lærer- og studentevaluering. Studentene har ingen selvstendig eksamen i internasjonal privatrett, men flere felles eksamener for avdelingen som avsluttes i mai.⁷ Studentene kan da bli prøvd i hvilke som helst av fagene som inngår på avdelingen. Undervisningen i ILAC pågår ut april måned, med eksamen i midten av mai. Metoderommet er ment tatt i bruk først høsten 2018. Det er derfor foreløpig for tidlig å si noe om erfaringer fra bruken av de to sistnevnte læringsrommene.

7.3 Hvordan har 1.0 versjonen av læringsrommet i IPR blitt brukt?

De første tre sidene av læringsrommet ble gjort tilgjengelige for studentene i midten av desember 2017. Studentene ble orientert om læringsrommet, hensikten med det og hvordan de fikk tilgang til det. Det fremgikk at det var forventet at studentene hadde forberedt seg i henhold til materialet på siden i læringsrommet som heter «Før undervisningen» før

⁷ Om oppbyggingen av studiet og eksamensordningene, se Studieplanen for graden master i rettsvitenskap ved UiT Norges arktiske universitet:

https://uit.no/om/enhet/artikkel?p_document_id=421527&p_dimension_id=97644&men=28714.

forelesningene startet 11. januar. Siden med læringsstiene ble gjort tilgjengelig for studentene samtidig som seminarene startet uka etter, mens «Test deg selv siden» ble gjort tilgjengelig mot slutten av seminarene som ble avsluttet 19. januar.⁸

På 2. avdeling er det registrert 210 studenter, men bare 169 av disse er undervisningsmeldt. Av Canvas analyseverktøy fremgår det at 155 av studentene på avdelingen har brukt rommet en eller flere ganger fra de fikk tilgang. Dvs. at hele 92% av studentene som følger undervisning i skrivende stund har brukt læringsrommet. 25% av studentene som har tatt i bruk læringsrommet har gjennomført «Test deg selv» oppgaven, en eller flere ganger, og den gjennomsnittlige scoren ligger på 76%. Antall sidevisninger pr student som har deltatt utgjør i snitt 65, som kan fortelle litt om mengden aktivitet. Canvas analyseverktøy viser at aktiviteten i læringsrommet var størst i perioden 3. til 26. januar, men også at det har vært aktivitet fra 15. desember og frem til i dag.

7.4 Evalueringer og konklusjon

På forelesningene ble studentene oppfordret til særlig å kommentere disse tre spørsmålene i evalueringsskjemaene⁹:

- Brukte du læringsrommet i Canvas til å forberede deg til forelesningene?
- Hva er dine oppfatninger om at et slikt læringsrom tilbys for å støtte opp under læringen av faget?
- Forslag til forbedring?

Vi fikk inn 33 evalueringsskjema, hvorav 26 inneholdt tilbakemeldinger på læringsrommet. Tilbakemeldingene var overveldende positive.

Tabell 1. Studentevalueringer av læringsrommet innhentet på forelesningene:

⁸ Seminarene ledes av 3 forskjellige lærere som hver har ansvar for 2 seminargrupper med ca. 25 studenter pr gruppe. De siste tre årene har seminarlederene vært de samme.

⁹ Vi bruker questback til å evaluere. Evalueringsskjemaene inneholder to spørsmål: 1) Hva var positivt/fungerte godt! 2) Hva var negativt/kan forbedres?

1. Brukte læringsrommet i Canvas til å forberede meg noe som hjalp veldig slik at man klarte å følge enda bedre med. Synes læringsrommet fungerte bra. Veldig fornøyd. Bra	2. Canvas er UTROLIG! Gleder meg til å få det i flere fag	3. Det nye læringsrommet i Canvas virker som noe som kan bidra til enklere læring og mer bekræftelse.	4. Bra med krasjforelesningsvideo.
5. Gode funksjoner i Canvas, mye læring av quiz.	6. Det nye læringsrommet fungerte godt. Var bra med alternative læringsmetoder	7. Veldig fornøyd med ressursene som ligger ute i Canvas.	8. Brukte Canvas til å finne frem til dommer og forberede før seminar.
9. Canvas fungerte hjemme godt til å forberede til forelesning og få et innblikk i faget - det gjorde faget mye mer forståelig. Meget fornøyd. Veldig bra at vi får såpass bra og forskjellige læringsmetoder tilrettelagt for oss, det hjelper stort på læringen.	10. Brukte Canvas før forelesning. Syns det var veldig positivt, gir en følelse av oversikt før forelesning som jeg har savnet tidligere. lettere å vite hva man skal kunne før og etter forelesningens, som igjen gjør det lettere å være forberedt til seminarundervisning. Supert med både linker, oppgaver osv.	11. Det nye læringsrommet Canvas synes jeg fungerer svært godt. Fint å få litt variasjon i læringen. Oversiktlig og bra læringsrom.	12. Veldig positivt med en kort introduksjonsvideo før selve forelesningens
13. Liker det nye læringsrommet godt (Canvas). Synes det er supert at det er lagt inn så mye "hjelp" som kan brukes for å lære stoffet bedre. Kunne ønske det var slike læringsstier osv. for fagene vi hadde forrige semester også.	14. Det fungerte veldig godt med forberedelsesmaterialet i canvas. Hjelper med å få en bedre oversikt over faget og være godt forberedt til forelesningene.	15. Canvas virker bra, ikke fått brukt det så mye. Virker som om det ligger mye forskjellig informasjon og forskjellige måter og lære på, noe jeg er positiv til.	16. Fornøyd med crash -forelesning i canvas, men har ikke benyttet meg av det andre stoffet der
17. Canvas: bra at det var crash -forelesning man kunne se i forkant, mye bra som kan hjelpe med å forstå stoffet.	18. Særlig bra med crash -forelesning for å få et overblikk over stoffet.	19. Canvas fungerer bra med mye bra materiell.	20. Supert med innføring i Canvas for å forberede seg, tror det er en bra ordning.

21. - Læringsrommet fungerte utmerket, veldig fin alternativ, levende læring. Ser ut som det har blitt lagt en anselig innsats i det.	22. Veldig nyttig med den innspilte forelesningen på canvas slik at vi kunne forberede oss før vi startet å lese. Også veldig bra med muligheten til å lære de nye ordene på den spesielle siden som var laget for det.	23. - Er veldig fornøyd med den nye læringsplattformen. Virker som om den er enklere å bruke, men litt forvirrende i første omgang. Fant bedre frem andre gangen jeg brukte plattformen. Ekstremt fornøyd med mini-forelesningen. Gjorde det litt enklere å sette seg inn i stoffet før forelesningen. Snakket litt fort, men vil ikke si at dette er noe dårlig da det er mulighet til å spole tilbake.	24. Canvas er en super portal med utrolig gode læringsverktøy som jeg vil benytte meg av. Helt fantastisk med videoen som skulle ses før forelesningen. Det gjorde det lettere å forstå når man leser pensum og mindre tidskrevende å sette seg inn i. Men utformingen burde gjøres noe med, for det ser ut som den ble laget i 2002.
25. Canvas er litt uoversiktlig, kunne vært delt litt mer inn og vært litt klarere på hva de ulike «mappene» inneholder	26. Litt rotete å finne frem i Canvas.		

I etterkant av seminarene fikk vi inn 40 evalueringsskjema. Bare 12 gav tilbakemeldinger på læringsrommet, men tilbakemeldingene som ble mottatt var i hovedsak positive.

Tabell 2. Studentevalueringer av læringsrommet innhentet på seminarene:

1. Canvas er oversiktlig og ble hyppig brukt o forberedelsen og læringen. Skulle ønske vi hadde verktøyet i alle fag.	2. Canvas har også vært til stor hjelp. Jeg håper dette vil fungere like bra til høsten.	3. Opplegget i Canvas var veldig nyttig, og en litt mer spennig måte å lære på. Det var godt å bruke ulike medium, på den måten fikk jeg større forståelse for faget kontra når vi bare leste pensum og gjorde seminaroppgaver.	4. God informasjon og materiell å finne på Canvas
5. VELDIG FORNØYD MED CANVAS!	6. Kanskje endre seminarheftet litt da Canvas har kommet inn på banen og har de samme spørsmålene.	7. Læringsrommet hadde mange gode ressurser. Læringsrommet var litt rotete å finne frem i.	8. Canvas er helt fantastisk. Jeg benytter læringsverktøyet hver dag.
9. Canvas virker greit så langt. Har ikke benyttet meg så mye av det ennå. Kanskje litt mer rotete enn fronter, men regner med det kommer seg.	10. Personlig likte jeg canvas mye bedre enn Fronter. Alt var lett og oversiktlig, og det var mye enklere å bruke. Gjerne ta dette i bruk innenfor flere fag.	11. Veldig fornøyd med hjelpemidlene som er tilgjengelig på Canvas.	12. Hva var positivt? Canvas!

Evalueringene viser at studentene har vært mest fornøyd med måten læringsrommet kan brukes til å forberede seg til undervisningen, at ressurser i læringsrommet gav raske tilbakemeldinger på hvor studentene befinner seg i læringen og at læringsrommet skaper

variasjon i læringen. I forhold til siktemålene med opprettelsen av læringsrommet tilsier tilbakemeldingene at læringsrommet fungerer etter intensjonene.

I slutten på semesteret vil bruken av de digitale læringsrommene blir tematisert også på det halvårlige evalueringsmøtet som regelmessig avholdes mellom studentene og fakultetet.¹⁰

Hensikten er å komplementere de foreløpige tilbakemeldingene, samt å kartlegge om studentene finner læringsrommet nyttig også etter at undervisningen er gjennomført, så som under eksamensforberedelsene.

Foreleser og seminarlærerne forteller at inntrykket var at flere studenter kom bedre rustet til undervisningen enn tidligere. Studentene virket å ha en større forforståelse for problemstillingene i faget, samt sentrale begreper og terminologi. Seminarlederne erfarte at flere studenter benyttet seg av ressursene i læringsrommet mens undervisningen pågikk. Mens det var vanskelig å vurdere om studentene arbeidet mere med faget enn tidligere år, var inntrykket at studentene i alle fall arbeidet mer variert med faget. Studentene var jevnt over veldig positive til læringsrommet, og inntrykket var at rommet motiverte til selvstudier. Mens undervisningen pågikk ble det ikke lagt bestemte føringer på bruken av læringsrommet. Det har vært positivt i den forstand at studentene selv har orientert seg og funnet frem til relevante læringsressurser. Ikke alle studentene har imidlertid utvist en slik form for selvregulering. En mer forpliktende bruk av læringsrommet har potensiale i seg til å aktivisere flere av studentene mere. Neste år vil underviserne derfor i større grad legge føringer på hvordan studentene skal bruke læringsrommet utenfor undervisningsrommet i tiden undervisningen pågår.

Det er for tidlig og kanskje ikke mulig fullt ut å besvare spørsmålet om utvikling og bruk av digitale læringsrom i Canvas bidrar til en forbedring av jusstudenters læringsutbytte.

Evalueringen så langt støtter imidlertid opp om at læringsrommet bidrar til at studentene er mer tilfredse og engasjerte enn tidligere, noe som er viktig for læring.¹¹

¹⁰ Se fakultetets kvalitetssikringssystem:

https://uit.no/om/enhet/artikkel?p_document_id=437757&p_dimension_id=88177.

¹¹ Bryson, C., & Hand, L. (2007). The role of engagement in inspiring teaching and learning. *Innovations in education and teaching international*, 44(4), 349–362.